

LET IT RUN



Type : Danse en ligne , 64 comptes , 2 murs
Niveau : Novice
Chorégraphe : Arnaud MARRAFFA & Marie Claude GIL (fr) (mai 2024)
Musique : " Let It Run " de Canaan Cox
Intro : 8 comptes .

CHOEGRAPHIE ECRITE A L'OCCASION DU FESTI'COUNTRY AUX ANGLES (30) DES 17-18-19 MAI 2024

SECTION 1: STEP LOCK, STEP LOCK STEP, ROCK FORWARD, COASTER STEP

1-2 PD devant, Avancer PG derrière le PD
3&4 PD devant, Avancer le PG derrière le PD, PD devant
5-6 Rock PG devant, Revenir PD
7&8 PG derrière, poser PD à coté du PG, avancer PG

SECTION 2: MONTEREY ½TURN RIGHT (X 2)

1-2 Pointer PD côté, ½ tour à droite Poser PD coté PG
3-4 Pointer PG côté, Poser PG à cote PD
5-6 Pointer PD côté, ½ tour à droite Poser PD coté PG
7-8 Pointer PG côté, Poser PG à coté PD

SECTION 3: WEAVE, ¼ TURN STEP WITH TOUCH, ¼ TURN STEP WITH SCUFF

1-2-3-4 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
5-6 ¼ Tour à D Poser PD devant, Touche PG à côté PD
7-8 Revenir ¼ Tour à G Poser PG à G, Scuff PD

SECTION 4: JAZZ BOX CROSS, KICK, STOMP, HEEL FAN RIGHT

1-2-3-4 Croiser PD devant PG, Reculer PG, PD à droite, Croiser PG devant PD
5-6 Kick PD, Stomp PD devant diagonale D
7-8 Pivoter Talon PD à droite, Revenir Talon PD au centre

SECTION 5: SIDE, BEHIND, ¼ STEP, STEP ½ TURN, ¼ TURN, SIDE, BEHIND, ¼STEP

1-2-3 PD à droite, PG derrière, ¼ Tour à droite Poser PD devan
4-5 PG devant, ½ Tour à droite
6-7-8 ¼ tour à droite Poser PG à G, PD derrière PG, ¼ Tour à gauche Poser PG



LET IT RUN (SUITE)



SECTION 6: K STEP WITH CLAP

- 1-2 PD avance diagonale D, touch plante PG coté PD + Clap
- 3&4 PG recule diagonale G, touch plante PD coté PG + Clap Clap
- 5-6 PD recule diagonale D, touch plante PG coté PD + Clap
- 7&8 PG avance diagonale G, touch plante PD coté PG + Clap Clap

SECTION 7: REFAIRE SECTION 5

SECTION 8: REFAIRE SECTION 6

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE